

김주리

학력

2004 경희대학교 예술학부 미술학과 조소전공, 학사, 서울

개인전

2022 《0개의 기둥》, Tinc, 서울

2020 《모습 某濕 Wet Matter》, 송은 아트스페이스, 서울

2017 《일기(一期생멸(生滅》, SO.S(Sarubia Outreach & Support), 프로젝트 스페이스 사루비아다방, 서울

2012 《Scape_Collection》, 프로젝트스페이스 모, 서울

2008 《조용한 침범》, 가 갤러리, 서울

2005 《Room#203》, Ya project 03, 가 갤러리, 서울

그룹전

2022 《먹이-이기의 자연》, 홍천미술관, 홍천, 한국

《Hot spot》National Gallery of Modern and Contemporary Art, 로마, 이태리

《When you sing, you are where you are》, 리각미술관, 천안, 한국

《풍경을 풍경으로》, 경남도립미술관, 창원, 한국

《속삭이는 것들의 이야기에 귀 기울여선 안 됩니다》, Tinc, 서울, 한국

《조각충동》, 서울 시립 북서울 미술관, 서울, 한국

2021 《현시적 전경》경기 시각예술 성과발표전 생생화화:生生化化, 안산 단원미술관, 안산, 한국

《대지의 시간》, 국립현대미술관, 과천, 한국

《한국KOREA》프린세스호프 국립 세라믹 박물관, 리우와든, 네덜란드

《코리안아이 2020 특별전》, 잠실 롯데월드몰 지하1층 P/O/S/T, 서울, 한국

《보더리스 사이트》, 문화역 284, 서울, 한국

《Fortune Telling: 운명상담소》, 일민미술관, 서울, 한국

2020 《코리안아이 2020》, 사치갤러리, 런던, 영국

《비조각: 가볍거나 유연하거나-창원조각비엔날레》, 용지공원, 성산아트홀, 창원

《광廣 덕德》, 아트센터 화이트블럭, 파주

2018 《점 선 면 공간: 감성을 버리다》, 리각미술관, 천안

《Breaking Ground 인도 세라믹 트리엔날레》, 자와르 칼라 켄드라, 자이푸르, 인도

《집으로 가는 길》, 수원미술전시관, 수원

《화화(畫畫)-유유산수》, 세종 미술관, 서울

- 《Exhibition A》, 아니스 갤러리, 런던, 영국
- 2017 《퍼블릭아트 뉴히어로》, JCC아트센터, 서울
- 《Place and Practices》, 웨지우드 박물관, 스톡온트렌트, 영국
- 《영국 세라믹 비엔날레》, Spode Factory, China Hall, 스톡온트렌트, 영국
- 《런던 디자인 페스티벌-멜팅하우스》, 빅토리아 앤 알버트 미술관, 런던, 영국
- 《청주 국제 공예비엔날레》, 연초제조창, 청주
- 《송은 수장고: Not your ordinary art storage》, 송은 수장고, 서울
- 《한국 현대 도예》, 빅토리아 앤 알버트 미술관, 런던, 영국
- 《빈 페이지》, 금호미술관, 서울
- 《소장품, 미술관의 얼굴》, 경기도미술관, 안산
- 2016 《제1회 중국 중앙 세라믹 비엔날레》, 허난 박물관, 정주, 중국
- 《홈그라운드》, 청주시립미술관, 청주
- 《오늘도 좋은 하루》, 굿모닝하우스, 수원
- 《돌 我 봄》, 송은 아트스페이스, 서울
- 《한국 현대 도예》, Fondation d'entreprise Bernardaud, 리모주, 프랑스
- 《낭만적 나침반》, 경기창작센터, 안산
- 《메이드 인 서울》, 메이막 현대아트센터, 메이막, 프랑스
- 《디카포드》, 에어스페이스 갤러리, 스톡온트렌트, 영국
- 2015 《불균형한 균형》, 테미예술창작센터, 대전
- 《대구 아트 스퀘어 YAP'15》, 대구 엑스코, 대구
- 《경기세계도자비엔날레》, 이천 세라피아, 이천
- 《프리뷰2015》, 테미예술창작센터, 대전
- 《LAND MARKING; 장소의 사회학》, 스페이스 K 과천, 과천
- 2014 《공간유희》, LIG아트스페이스, 서울
- 《아트로드77》, 헤이리 예술마을, 파주
- 《타이완 세라믹 비엔날레》, 타이페이 시티 잉게 세라믹 박물관, 타이완
- 《Now, Here, Nowhere: 지금, 여기, 어디에도 없는》, 유중아트센터, 서울
- 2013 《슬로우 아트 전》, 논밭갤러리, 파주
- 《Koreantypologies》, MaximiliansForum, 뮌헨, 독일
- 2012 《사라지는 것들에 대한 예찬》, 갤러리 정미소, 서울
- 《Testing Testing 1.2.3》, 송은 아트스페이스, 서울
- 《판타스틱 미술백서》, 꿈의숲아트센터 드림갤러리, 서울
- 《홍콩아트페어》, 컨벤션센터, 홍콩
- 《Clusters》, 갤러리 EM, 서울

- 2011 《제2회 충칭 청년 아트 비엔날레》, 충칭미술관, 충칭, 중국
 《아시아현대미술프로젝트 CITY-NET ASIA 2011》, 서울시립미술관, 서울
 《21세기 풍경: Emptiness》, 성곡미술관, 서울
 《제10회 송은미술대상전》, 송은 아트스페이스, 서울
 《송은미술대상 10주년 기념전》, 송은 아트스페이스, 서울
- 2010 《레지던시 평가전 A.I.R.》, 클레이아크김해미술관, 김해
 《눈먼자들의 도시》, 통의동 보안여관, 서울
 《인터-날래-소통의 감수성》, 성곡미술관, 서울
- 2009 《휘경:揮景-사라지는 풍경》, 통의동 보안여관, 서울
 《사과의 여정》, 동덕아트갤러리, 서울
 《미피의 즐거운 미술관》, 예술의전당 한가람디자인미술관, 서울
- 2006 《창문아트센터 추수예술제》, 창문아트센터, 화성
 모델 하우스속의 비닐하우스》, 안산아트 메모리, 단원미술관, 안산
 《예술과 마을》, 원골마을, 공주
- 2004 《익숙한 자리》, 제일은행 본점 로비, 서울
 《김공주, 결혼예식장 점거하다》, 동부여성회관, 서울

수상 및 지원

- 2022 서울문화재단 예술창작활동지원, 서울문화재단
- 2021 경기문화재단 지금예술창작지원, 경기문화재단
- 2020 서울문화재단 예술창작활동지원, 서울문화재단
- 2017 퍼블릭아트 뉴히어로 선정, 퍼블릭아트
- 2012 소버린 아시안 아트 프라이즈, 소버린 문화재단, 홍콩
- 2012 서울문화재단 예술창작활동지원, 서울문화재단
- 2011 아르코미술관 전문가 성장프로그램, 한국문화예술위원회
- 2010 제10회 송은미술대상 대상, 송은문화재단
- 2007 한국 문예진흥기금 신진작가 성장프로그램 선정, 한국문화예술위원회

레지던시

- 2021 프린세스호프 국립도자 박물관, 리우와든, 네델란드
- 2021 인천아트플랫폼, 인천
- 2020 국립현대미술관 고양레지던시, 고양
- 2018-19 아트센터 화이트블럭 천안창작촌, 천안
- 2018 인도 세라믹 트리엔날레 레지던시, 자와르 칼라 켄드라, 자이푸르, 인도

2017-18 빅토리아 앤 알버트 미술관 레지던시, 런던, 영국

2017 브리티쉬 세라믹 비엔날레 한영교환 프로젝트, 스톡온트렌트, 영국

2016 중국 중앙 세라믹 비엔날레 레지던시, 허난박물관, 정주, 중국

경기창작센터, 안산

시떼 인터내셔널 아트 레지던시, 파리, 프랑스

2015 테미예술창작스튜디오, 대전

2010 클레이아크김해미술관 아티스트 인 레지던시, 김해

작품 소장

국립현대미술관 정부미술은행

빅토리아 앤 알버트 미술관

허난박물관

경기도미술관

송은문화재단